



ประกาศสำนักงานเลขาธิการคุรุสภา

เรื่อง การส่งผลงานเข้ารับการคัดสรรรางวัล“หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม” ประจำปี ๒๕๖๑

๑. หลักการและเหตุผล

การคัดสรรผลงาน“หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม”ของคุรุสภาเป็นกิจกรรมหนึ่งที่ส่งเสริมและกระตุ้นการพัฒนาวิชาชีพ ที่มุ่งให้สถานศึกษาทุกสังกัดที่มีการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐานและอุดมศึกษาต่ำกว่าปริญญาตรี ทั้งของรัฐและเอกชน ได้ให้ความสำคัญ และตื่นตัวในการคิดสร้างสรรค์นวัตกรรมทางการศึกษาที่เหมาะสมกับบริบท เป้าหมายการพัฒนา และสอดคล้องกับความต้องการของสถานศึกษาอย่างแท้จริง โดยใช้กระบวนการมีส่วนร่วมระหว่างผู้เรียน ครู ผู้บริหารสถานศึกษา และทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้องโดยใช้โรงเรียนเป็นฐานในการพัฒนา

สำนักงานเลขาธิการคุรุสภาดำเนินการคัดสรรผลงาน“หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม”เป็นประจำทุกปี ทั้งนี้ เพื่อให้ได้ผลงานนวัตกรรมต้นแบบที่มีคุณภาพ มีคุณค่าทางวิชาการ และเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาคุณภาพการศึกษา ผลการดำเนินงานที่ผ่านมา มีผลงานนวัตกรรมต้นแบบที่ผ่านการคัดสรรจากคุรุสภา “ระดับประเทศ”จำนวน ๑,๒๗๐ เรื่อง และมีการถอดบทเรียนความสำเร็จของผลงานนวัตกรรมต้นแบบเผยแพร่ไปยังสถานศึกษา และผู้ประกอบการวิชาชีพทางการศึกษาในรูปแบบต่าง ๆ ที่หลากหลาย

๒. วัตถุประสงค์

การคัดสรรผลงาน“หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม”มีวัตถุประสงค์ ดังนี้

๒.๑ เพื่อสนับสนุนให้สถานศึกษาได้สร้างสรรค์นวัตกรรม และกระบวนการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับบริบทของสถานศึกษา และเป้าหมายการพัฒนา เกิดการมีส่วนร่วมของผู้ที่เกี่ยวข้องในสถานศึกษา

๒.๒ เพื่อเผยแพร่ผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรมต้นแบบที่มีคุณภาพ มีคุณค่าทางวิชาการ และเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาการศึกษาและการพัฒนาวิชาชีพ

๒.๓ เพื่อยกย่องสถานศึกษา และผู้ประกอบการวิชาชีพทางการศึกษาที่ได้รับรางวัล“หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม”

๓. ประเภทผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม

สถานศึกษาทุกสังกัดที่มีการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน และอุดมศึกษาต่ำกว่าปริญญาตรีทั้งของรัฐและเอกชน สามารถส่งผลงาน“หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม” ได้เพียงด้านใดด้านหนึ่ง จากประเภทของนวัตกรรม จำนวน ๙ ด้าน ดังนี้

๓.๑ ด้านการจัดการกระบวนการเรียนรู้

การจัดการเรียนรู้ที่ให้โอกาสผู้เรียนได้เรียนรู้ผ่านการลงมือปฏิบัติ (Action Learning / Active Learning) แก้ปัญหา หรือศึกษา ค้นคว้า สามารถสร้างองค์ความรู้ที่มีความหมายแก่ตนเองตามสิ่งที่ชอบและสนใจ เกิดการค้นพบความรู้ด้วยตนเองโดยใช้แหล่งเรียนรู้อย่างหลากหลาย (Place - Based Learning) เป็นการจัดการเรียนรู้ที่คำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล เคารพในสิทธิ และหน้าที่ของผู้เรียน มีการวางแผนและออกแบบกิจกรรมโดยยึดผู้เรียนเป็นสำคัญ ตลอดจนจัดประสบการณ์อย่างมีความหมาย และเป็นระบบมุ่งประโยชน์สูงสุดให้เกิดแก่ผู้เรียน เพื่อให้สามารถเรียนรู้ และพัฒนาการเรียนรู้ได้จากประสบการณ์จริง คิดเป็น ทำเป็น แก้ปัญหาเป็นอย่างเต็มตามศักยภาพ

๓.๒ ด้านเทคโนโลยีการศึกษา

ผลงานหรือชิ้นงานที่เกิดจากความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ โดยมีร่องรอย หลักฐานการนำไปทดลองหรือใช้ในกระบวนการจัดการเรียนรู้จนเกิดการเรียนรู้ที่เป็นประโยชน์จริงกับผู้เรียน ดังนี้

๓.๔.๑ สื่อ อุปกรณ์ (Hardware) หมายถึง สิ่งประดิษฐ์ที่ใช้ในลักษณะช่องทางผ่านสื่อ โสตทัศนอุปกรณ์

๓.๔.๒ สื่อวัสดุ (Software) หมายถึง สิ่งประดิษฐ์ในลักษณะตัวอุ้มความรู้ เช่น วิกิทัศน์ สิ่งพิมพ์ เป็นต้น

๓.๔.๓ สื่อวิธีการ (Technic) เช่น คอมพิวเตอร์ช่วยสอน บทเรียนสำเร็จรูป ชุดการเรียนรู้ ชุดการสอน ชุดฝึกบทเรียนทางไกล เกมที่เน้นกระบวนการเรียนรู้ เป็นต้น

๓.๓ ด้านดิจิทัลเพื่อการเรียนรู้ (Digital For Learning)

ผลงาน หรือชิ้นงานที่เป็นสื่อดิจิทัลใด ๆ ที่สามารถใช้ในการศึกษาเรียนรู้ได้ทุกที่ ทุกเวลา เช่น สื่อการเรียนการสอนผ่าน Web online การวางระบบ การจัดทำ Software หรือ Application เพื่อใช้ในกระบวนการเรียนรู้ เป็นต้น

๓.๔ ด้านการบริหารและการจัดการสถานศึกษา

รูปแบบการบริหารและการจัดการสถานศึกษาที่เน้นผลลัพธ์ (Result - Based) อย่างเป็นระบบ เป็นการบริหารจัดการและการสร้างภาพลักษณ์ใหม่ (Brand Image) ของหน่วยงาน โดยยึดหลักสมรรถนะ คุณธรรม ความฉลาดทางอารมณ์ ความโปร่งใส ภาวะผู้นำ และผู้นำการเปลี่ยนแปลงของผู้บริหาร มีการกระจายอำนาจให้ผู้ที่เกี่ยวข้องทุกฝ่ายมีส่วนร่วมทั้งการตัดสินใจ และบริหารจัดการร่วมกับคณะผู้บริหารของสถานศึกษา ในด้านการพัฒนาระบบ งบประมาณ บุคลากร งานวิชาการ (โดยเฉพาะการจัดการเรียนรู้) โดยมีแผนการพัฒนาสถานศึกษาที่ตรงตามความต้องการของผู้เรียน ผู้ปกครอง และชุมชน

๓.๕ ด้านจิตวิทยา

การนำความรู้ทางด้านจิตวิทยา การแนะแนวการศึกษา มาใช้ในกระบวนการแก้ปัญหา หรือพัฒนาผู้เรียนในสถานศึกษาให้สามารถอยู่ในสังคมได้อย่างเป็นสุข และเรียนรู้ได้ดี เช่น การดูแลช่วยเหลือผู้เรียน การศึกษาผู้เรียนเป็นรายกรณี รายกลุ่ม การพัฒนาผู้เรียนกลุ่มพิเศษ และการจัดการชั้นเรียน รวมทั้งให้ความสำคัญในการนำจิตวิทยาไปใช้พัฒนาผู้เรียนให้สอดคล้องกับกระบวนการเรียนรู้บนพื้นฐานการทำงานทางสมอง (Brain - Based Learning : BBL) และการเรียนรู้ที่พัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ (Emotional Quotient : EQ)

๓.๖ ด้านหลักสูตร

การจัดทำหลักสูตรพัฒนาผู้เรียนที่เน้นสมรรถนะ (Competency - Based) ทั้งด้านความรู้ (Knowledge) ทักษะ (Skill) และคุณลักษณะ (Attribute) ที่สอดคล้องกับหลักสูตรแกนกลางเชื่อมโยงกับการอนุรักษ์และพัฒนาสภาพแวดล้อม วัฒนธรรม ตามบริบทของสถานศึกษา เพื่อให้ผู้เรียนแต่ละบุคคลได้พัฒนาเต็มตามศักยภาพของตน โดยแสดงองค์ประกอบของหลักสูตรที่นำเสนอการจัดประสบการณ์ที่ผู้เรียนนำความรู้ไปสู่การปฏิบัติได้ประสบความสำเร็จและมีความสุข

๓.๗ ด้านแหล่งเรียนรู้

กระบวนการใช้แหล่งข้อมูลข่าวสารสารสนเทศ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมที่เป็นแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย (Place - Based Learning) สนับสนุนให้ผู้เรียนสนใจใฝ่เรียนรู้แสวงหาความรู้ และเรียนรู้ได้อย่างกว้างขวางและต่อเนื่อง เป็นสื่อในการจัดการเรียนรู้เพื่อเสริมสร้างให้ผู้เรียนเกิดกระบวนการเรียนรู้ เห็นคุณค่าของแหล่งเรียนรู้ร่วมคิด ร่วมพัฒนา เพื่อคงคุณค่าในการเป็นแหล่งเรียนรู้ที่ยั่งยืน

๓.๘ ด้านการวัดและการประเมินผล

กระบวนการวัดและประเมินผลอย่างเป็นระบบ เป็นการประเมินคุณภาพด้านต่าง ๆ ของผู้เรียน ด้วยวิธีการและเครื่องมืออย่างหลากหลาย โดยมุ่งประเมินตามสภาพจริง (Authentic Assessment) และผลการประเมินสะท้อนการเรียนรู้ พฤติกรรม และการปฏิบัติจริงในชีวิตประจำวัน (Real World) ของผู้เรียนอย่างรอบด้าน เป็นข้อมูลพื้นฐานที่พร้อมใช้ในการพัฒนาผู้เรียนต่อไป

๓.๙ ด้านอื่น ๆ

เป็นผลงานนวัตกรรมทางการศึกษาที่ไม่สามารถจัดเข้ากลุ่มนวัตกรรมตามข้อ ๓.๑ - ๓.๘ ที่กล่าวมาแล้ว โดยให้สถานศึกษาระบุด้านผลงานนวัตกรรมของตนเองให้ชัดเจน

๔. เกณฑ์การประเมินคุณภาพผลงาน“หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม”

การประเมินคุณภาพผลงาน“หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม”เพื่อรับรางวัลผลงานนวัตกรรม “ระดับประเทศ” ใช้การประเมินแบบอิงเกณฑ์ ประกอบด้วย เกณฑ์การประเมินคุณภาพผลงานแบบมิติคุณภาพ ๕ มิติ โดยมีน้ำหนักคะแนนเท่ากับ ๑๒ ซึ่งผลงาน“หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม” แต่ละเรื่อง มีคะแนนเต็มเท่ากับ ๓๖ คะแนน โดยพิจารณาจาก

๔.๑ คุณค่าทางวิชาการ (๙ คะแนน) น้ำหนักคะแนน ๓ และมีจำนวน ๒ ตัวบ่งชี้ คือ

- ๑) กระบวนการคิดและการพัฒนา
- ๒) ผลที่เกิดขึ้น

๔.๒ ประโยชน์ของนวัตกรรม (๑๒ คะแนน) น้ำหนักคะแนน ๔ และมีจำนวน ๒ ตัวบ่งชี้ คือ

- ๑) ความสำคัญต่อวิชาชีพ
- ๒) มีการนำไปใช้

๔.๓ ลักษณะของผลงาน (๓ คะแนน) น้ำหนักคะแนน ๑ และมีจำนวน ๑ ตัวบ่งชี้ คือ

- ๑) ความแปลกใหม่ที่โดดเด่น

๔.๔ การมีส่วนร่วม (๖ คะแนน) น้ำหนักคะแนน ๒ และมีจำนวน ๓ ตัวบ่งชี้ คือ

- ๑) ความหลากหลายของผู้ที่เกี่ยวข้อง
- ๒) พฤติกรรมการมีส่วนร่วม
- ๓) ระยะเวลา

๔.๕ การนำเสนอผลงานตามแบบ นร.๑ และ นร.๒ (ถ้ามี) (๖ คะแนน) น้ำหนักคะแนน ๒ และมีจำนวน ๓ ตัวบ่งชี้ คือ

- ๑) เทคนิคการนำเสนอ
- ๒) รายละเอียดของข้อมูล
- ๓) หลักฐานร่องรอย

ทุกองค์ประกอบคุณภาพผลงาน ประกอบด้วย ระดับคุณภาพ ๓ ระดับ ดังนี้

ระดับ ๑ หมายถึง ผลงานมีคุณภาพพอใช้

ระดับ ๒ หมายถึง ผลงานมีคุณภาพปานกลาง

ระดับ ๓ หมายถึง ผลงานมีคุณภาพสูง

๕. วิธีการประเมินคุณภาพผลงาน “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม”

การประเมินคุณภาพผลงาน “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม” มีวิธีการประเมิน ๒ ระดับ คือ “ระดับภูมิภาค” และ “ระดับประเทศ” ดังนี้

๕.๑ ผลงานระดับภูมิภาค คณะกรรมการคัดสรรผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม ตรวจสอบและประเมินเพื่อคัดกรองผลงานจากเล่มเอกสาร และ CD ตามเกณฑ์การประเมินคุณภาพที่กำหนดในข้อ ๔ ดังนี้

- ผลงานที่มีคะแนนตั้งแต่ ๒๑ – ๒๓ คะแนน จะได้รับรางวัลเหรียญทองแดง ระดับภูมิภาค
- ผลงานที่มีคะแนนตั้งแต่ ๒๔ – ๒๖ คะแนน จะได้รับรางวัลเหรียญเงิน ระดับภูมิภาค
- ผลงานที่มีคะแนนตั้งแต่ ๒๗ คะแนน ขึ้นไป จะได้รับรางวัลเหรียญทอง ระดับภูมิภาค และ

ผ่านเข้าสู่การประเมินผลงาน “ระดับประเทศ” ต่อไป

๕.๒ ผลงานระดับประเทศ คณะกรรมการ ฯ พิจารณาผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม ที่ได้รับรางวัลเหรียญทอง ระดับภูมิภาค จะเข้ารับการคัดสรรผลงานระดับประเทศ โดยการจัดแสดงนิทรรศการและนำเสนอผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม ของสถานศึกษา ในเวทีการประชุมทางวิชาการของคุรุสภา ซึ่งสำนักงานเลขาธิการคุรุสภาจะแจ้งให้ทราบต่อไป

๖. ประเภทรางวัลผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม “ระดับประเทศ”

ผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม “ระดับประเทศ” แบ่งออกเป็น ๓ ระดับ ดังนี้

- ๖.๑ ผลงานระดับเหรียญทองแดง หมายถึง ผลงานที่มีคะแนนตั้งแต่ ๒๗ – ๒๙ คะแนน
- ๖.๒ ผลงานระดับเหรียญเงิน หมายถึง ผลงานที่มีคะแนนตั้งแต่ ๓๐ – ๓๒ คะแนน
- ๖.๓ ผลงานระดับเหรียญทอง หมายถึง ผลงานที่มีคะแนนตั้งแต่ ๓๓ คะแนนขึ้นไป

๗. เงื่อนไขการส่งผลงาน “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม”

๗.๑ เอกสารที่ส่งเข้ารับการคัดสรรผลงาน “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม” ประจำปี ๒๕๖๑ ตามข้อ ๘ คุรุสภาสงวนสิทธิ์ไม่จัดส่งคืน

๗.๒ ข้อกำหนดการพิจารณาคัดสรรผลงาน “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม” ประจำปี ๒๕๖๑

๗.๒.๑ ต้องเป็นผลงานที่สถานศึกษาสร้างสรรค์ขึ้น

๗.๒.๒ ต้องไม่เป็นผลงานที่มีลักษณะเป็นความร่วมมือ ร่วมวิจัย หรือเป็นความคิดที่ริเริ่มที่มาจากหน่วยงานอื่นทั้งของรัฐและเอกชน

๗.๒.๓ ผลงานต้องมีรายละเอียดครบถ้วนตามแบบ นร. ๑ แบบท้ายประกาศที่กำหนด และแบบ นร.๒ (ถ้ามี) หากเกิดความผิดพลาดจากการกรอกข้อมูลของสถานศึกษาที่ส่งผลงาน ฯ และทำให้สถานศึกษานั้นเสียสิทธิ์ที่จะได้รับรางวัลใด ๆ ถือเป็นความผิดพลาดคลาดเคลื่อนของสถานศึกษานั้น คุรุสภาสงวนสิทธิ์ในการรับผิดชอบ

๗.๒.๔ สถานศึกษาสามารถส่งผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรมเข้ารับการคัดสรรได้เพียง ๑ ผลงาน

๗.๒.๕ การตัดสินของคณะกรรมการคัดสรรผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม ถือเป็นที่ยุติ

๗.๓ ผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรมที่ส่งเข้ารับการคัดสรรหากเป็นผลงานเดิมที่เคยส่งและได้รับรางวัลแล้ว ไม่ว่าจะด้านเดิมหรือด้านใหม่ ต้องแนบแบบ นร. ๒ เพื่อแสดงให้เห็นถึงการพัฒนาเพิ่มเติมหรือต่อยอดอย่างชัดเจน หากไม่แนบแบบ นร. ๒ และมีการตรวจพบภายหลังขอสงวนสิทธิ์ไม่พิจารณาหรือเพิกถอนรางวัล

๗.๔ ผลงานที่ส่งต้องไม่เป็นผลงานที่ลอกเลียน หรือนำผลงานส่วนใดส่วนหนึ่งของผู้อื่นที่มีลิขสิทธิ์ไว้แล้วมาใช้โดยไม่ได้รับอนุญาต หากมีผู้ร้องเรียน หรือตรวจพบภายหลังก็ดี ผลงานนั้นจะไม่ได้รับการคัดสรร หรือหากได้รับรางวัลไปแล้ว รางวัลนั้นจะต้องถูกเพิกถอน และมีอันตกไป

๗.๕ การคัดค้าน

ผู้ที่ประสงค์จะคัดค้านการขาดคุณสมบัติของผลงานให้ยื่นคำคัดค้านภายใน ๑๐ วันทำการ นับตั้งแต่วันที่มีการประกาศผลการคัดสรรผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม “ระดับภูมิภาค” โดยดำเนินการ ดังนี้

(๑) การคัดค้านให้ทำเป็นหนังสือ ระบุเหตุของการคัดค้านว่าสถานศึกษาที่ได้รับรางวัลผลงาน หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม “ระดับภูมิภาค” ขาดคุณสมบัติตามเงื่อนไขข้อใด อย่างไร ให้ยื่นต่อคณะกรรมการ คัดสรรผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม

(๒) คณะกรรมการคัดสรรผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม พิจารณาการคัดค้าน ฯ ภายหลังจาก ได้รับหนังสือคัดค้านตามข้อ (๑) และประกาศผลการพิจารณาให้แล้วเสร็จภายใน ๑๐ วันทำการ

๘. การส่งเอกสาร

๘.๑ หนังสือนำส่งผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม จากสถานศึกษา

๘.๒ รูปเล่มผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม ตามแบบ นร.๑ และแบบ นร.๒ (ถ้ามี) ให้ครบ ทุกรายการ จำนวน ๓ เล่ม เย็บเล่มปิดสนักว โดยใช้ตัวอักษรแบบ TH Sarabun PSK ขนาดตัวอักษร ๑๖ pt **ความยาวรวมไม่เกิน จำนวน ๓๐ หน้ากระดาษ A4 (นับรวมจำนวนหน้าตั้งแต่ปกหน้าถึงปกหลัง) โดยเข้าเล่มติดเทปผ้า หรือสนักว**

๘.๓ CD หรือ DVD ประกอบการนำเสนอผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม **ไม่เกิน ๑ แผ่น จำนวน ๓ ชุด บรรจุลงในซองใส่ CD** ภายในแบ่งออกเป็นโฟลเดอร์ (Folder) ดังนี้

(๑) ไฟล์เอกสารรูปเล่มผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรมตาม แบบ นร.๑ ที่กำหนด และ แบบ นร.๒ (ถ้ามี) **โดยบันทึกเอกสารในรูปแบบไฟล์ word และ pdf**

(๒) รูปภาพผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม และภาพกิจกรรมการดำเนินการ ที่มีความคมชัด และมีขนาดความละเอียด ไม่ต่ำกว่า ๑๖๐๐ x ๑๒๐๐ พิกเซล รูปแบบไฟล์ .jpg

(๓) ภาพเคลื่อนไหว สื่อมัลติมีเดียอื่น ๆ (ถ้ามี)

๘.๔ เอกสารประกอบการนำเสนอ (ถ้ามี) **ไม่เกิน ๑ เล่ม จำนวน ๓ ชุด เย็บเล่มปิดสนักว** โดยใช้ ตัวอักษรแบบ TH Sarabun PSK ขนาดตัวอักษร ๑๖ pt **ความยาวรวมไม่เกิน จำนวน ๒๐ หน้ากระดาษ A4 (นับรวมจำนวนหน้าตั้งแต่ปกหน้าถึงปกหลัง)**

๘.๕ เอกสารที่จัดส่งต้องมีรายละเอียดของข้อมูล และจำนวนเอกสารตามที่ระบุในข้อ ๘.๑ - ๘.๔ มิเช่นนั้นจะถือว่าเอกสารไม่สมบูรณ์ และจะไม่ได้รับการพิจารณาจากคณะกรรมการคัดสรรผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม

๙. สถานที่ และระยะเวลาการส่งผลงาน

๙.๑ สถานศึกษาทุกสังกัด สามารถส่งผลงาน “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม” ประจำปี ๒๕๖๑ ด้วยตนเอง หรือทางไปรษณีย์ ดังนี้

ส่งด้วยตนเอง

กลุ่มพัฒนาวิชาชีพ สำนักพัฒนาและส่งเสริมวิชาชีพ

ชั้น ๒ อาคาร ๒ สำนักงานเลขาธิการคุรุสภา เบอร์โทรศัพท ๐ ๒๒๘๐ ๖๓๖๖

ส่งทางไปรษณีย์

สำนักงานเลขาธิการคุรุสภา

สำนักพัฒนาและส่งเสริมวิชาชีพ กลุ่มพัฒนาวิชาชีพ

๑๒๘/๑ ถนนนครราชสีมา เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๐๐

(หน้าของระบุข้อความว่า “ส่งผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม” ประจำปี ๒๕๖๑)

๙.๒ หมวดเขตส่งผลงาน“หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม”ประจำปี ๒๕๖๑ ภายในวันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑ ในวัน และเวลาราชการ สำหรับการส่งผลงานทางไปรษณีย์ วันประทับตราไปรษณีย์ต้นทาง ต้องไม่เกินวันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑

๙.๓ ตรวจสอบรายชื่อผลงาน“หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม”ประจำปี ๒๕๖๑ ที่สถานศึกษาส่งเข้าร่วมการคัดสรรกับคุรุสภาได้ ภายในวันที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๑ ทางเว็บไซต์ของคุรุสภาที่ www.ksp.or.th และ <https://www.facebook.com/OSOIKSP/>

๙.๔ ตรวจสอบรายชื่อผลงาน“หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม”ประจำปี ๒๕๖๑ ที่ได้รับการคัดสรรให้รับรางวัลผลงาน หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม“ระดับภูมิภาค”ภายในเดือนมิถุนายน ๒๕๖๑ และผลงาน หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม“ระดับประเทศ”ภายในเดือนกันยายน ๒๕๖๑ ทางเว็บไซต์ของคุรุสภา www.ksp.or.th และ <https://www.facebook.com/OSOIKSP/>

ประกาศ ณ วันที่ ๒๘ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๐



(นายสมศักดิ์ ตลประสิทธิ์)

รองเลขาธิการสภาการศึกษา ปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่ง
เลขาธิการคุรุสภา

แบบ นร. ๑

การนำเสนอผลงาน “หนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม” ประจำปี ๒๕๖๑

๑. หน้าปก ประกอบด้วย

- ๑) ชื่อผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม
- ๒) การส่งผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม (กรุณาระบุ ✓ ลงใน ที่ตรงกับผลงาน)
- เป็นผลงานที่ไม่เคยส่งเข้ารับการคัดสรรกับคุรุสภา
 - เป็นผลงานที่เคยส่งเข้ารับการคัดสรรกับคุรุสภา ปี เรื่องแต่ไม่ได้รับรางวัลของคุรุสภา
 - เป็นผลงานที่เคยได้รับรางวัลของคุรุสภาและมีการนำมาพัฒนาเพิ่มเติม หรือต่อยอดนวัตกรรม (ต้องกรอกแบบ นร. ๒)
- ๓) ประเภทผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม (กรุณาระบุ ✓ ลงใน ที่ตรงกับผลงาน)
- (เลือกได้เพียง ๑ ด้านเท่านั้น)**
- การจัดการกระบวนการเรียนรู้(A)
 - เทคโนโลยีการศึกษา (B)
 - ดิจิทัลเพื่อการเรียนรู้ (C)
 - การบริหารและจัดการสถานศึกษา (D)
 - จิตวิทยา (E)
 - หลักสูตร (F)
 - แหล่งเรียนรู้ (G)
 - การวัดและประเมินผล (H)
- ๔) ผู้เสนอผลงานนวัตกรรม
- ชื่อผู้บริหารสถานศึกษา (นาย/นาง/นางสาว/อื่นๆ)..... นามสกุล
- เลขบัตรประชาชน ตำแหน่ง.....วิทยฐานะ.....
- โทรศัพท์เคลื่อนที่.....E-mail :
- ๕) คณะผู้ร่วมพัฒนาผลงานนวัตกรรม (ครู /นักเรียน/ผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้อง จำนวนตามจริง)
- (นาย/นาง/นางสาว/อื่นๆ)..... นามสกุล(ผู้ประสานงาน)
 - เลขบัตรประชาชน ตำแหน่ง.....วิทยฐานะ.....
 - โทรศัพท์เคลื่อนที่.....E-mail :
 - (นาย/นาง/นางสาว/อื่นๆ)..... นามสกุล
 - เลขบัตรประชาชน ตำแหน่ง.....วิทยฐานะ.....
 - โทรศัพท์เคลื่อนที่.....E-mail :
 - (นาย/นาง/นางสาว/อื่นๆ)..... นามสกุล
 - เลขบัตรประชาชน ตำแหน่ง.....วิทยฐานะ.....
 - โทรศัพท์เคลื่อนที่.....E-mail :
 - (นาย/นาง/นางสาว/อื่นๆ)..... นามสกุล
 - เลขบัตรประชาชน ตำแหน่ง.....วิทยฐานะ.....
 - โทรศัพท์เคลื่อนที่.....E-mail :
- ๖) ข้อมูลสถานศึกษา
- ชื่อสถานศึกษา.....เลขที่.....ถนน.....
- ตำบล/แขวง.....อำเภอ/เขตจังหวัด.....
- รหัสไปรษณีย์.....โทรศัพท์โทรสาร.....
- ๗) สังกัด ๑. สพป.เขต..... ๒. สพม. เขตจังหวัด.....
๓. สอศ. ๔. สช. ๕. กทม. ๖. อปท.
๗. กศน. ๘. การศึกษาพิเศษ ๙. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

๒. บทสรุป

- นำเสนอเนื้อหาที่มีความยาว ๑-๒ หน้ากระดาษ A4 โดยใช้ตัวอักษรแบบ TH SarabunPSK ขนาดตัวอักษร ๑๖ pt โดยเสนอจุดเด่นของนวัตกรรมที่ส่งผลต่อการจัดการศึกษา และเป็นแบบอย่างได้

๓. ความเป็นมาและความสำคัญ

- กล่าวถึงปัญหาและความจำเป็นที่ต้องพัฒนาผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรมนั้น

๔. วัตถุประสงค์

- ระบุวัตถุประสงค์ของการพัฒนานวัตกรรมอย่างชัดเจน และสอดคล้องกับผลงานนวัตกรรม

๕. กระบวนการพัฒนาผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม

- นำเสนอข้อมูลพร้อมรูปภาพ / แผนภาพ / สื่อ ที่แสดงให้เห็นถึงรายละเอียดของการพัฒนาผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม การนำไปใช้จริง และผลที่เกิดขึ้นจริง ในหัวข้อต่อไปนี้

๑) สภาพปัญหาก่อนการพัฒนา

- สภาพปัญหาที่ต้องแก้ไข เช่น พฤติกรรมผู้เรียน ครู ผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้อง คุณภาพผู้เรียนในด้านที่ต้องการพัฒนา ความพร้อม หรือข้อจำกัดของสถานศึกษา

๒) การออกแบบนวัตกรรมเพื่อการพัฒนา

- กรอบแนวคิดในการพัฒนาที่แสดงให้เห็นความเชื่อมโยงสัมพันธ์ระหว่างปัญหา แนวคิด หลักการ และทฤษฎีที่ใช้ วิธีการพัฒนา และผลสำเร็จที่พึงประสงค์

๓) ขั้นตอนการดำเนินงานพัฒนา

- ลำดับขั้นตอนการดำเนินการพัฒนา และหาคุณภาพตั้งแต่เริ่มต้นจนจบกระบวนการพัฒนานำสู่ผลสำเร็จตามเป้าหมาย

๔) ผลงานที่เกิดขึ้นจากการดำเนินงาน

- ผลงานที่เป็นชิ้นงานนวัตกรรม และผลการใช้นวัตกรรมที่เกิดขึ้นกับผู้เรียน ครู ผู้บริหารสถานศึกษา ชุมชน หรือผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในด้านพฤติกรรม พัฒนาการหรือ การเรียนรู้

๕) สรุปสิ่งที่เรียนรู้และการปรับปรุงให้ดีขึ้น

- ข้อคิด ประสบการณ์ องค์ความรู้ที่ได้จากการพัฒนา รวมทั้งปัญหาที่เกิดและการแก้ไข ปรับปรุงพัฒนาผลงานนวัตกรรมให้ดีขึ้น

๖) การขยายผลและเผยแพร่ผลการพัฒนา

- นำรูปแบบ วิธีการพัฒนาไปใช้กับกลุ่มเป้าหมายอื่น ๆ ภายใต้บริบทเดียวกัน เผยแพร่ผลการพัฒนาในรูปแบบต่าง ๆ สู่เพื่อนร่วมวิชาชีพ วิธีการ และผลการเผยแพร่นวัตกรรม

๖. ข้อเสนอแนะและแนวทางการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง

- ระบุข้อเสนอแนะและแนวทางการพัฒนาที่เป็นผลสืบเนื่องจากข้อค้นพบ ผลกระทบที่เกิดจากการคิดค้นหรือพัฒนาผลงานนวัตกรรมในครั้งนี้

๗. จุดเด่น หรือลักษณะพิเศษของผลงานนวัตกรรม

- ระบุรายละเอียดที่แสดงถึงจุดเด่น หรือลักษณะพิเศษของผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรมที่ส่งเข้ารับการคัดสรร เช่น ความโดดเด่น ความแตกต่างหรือความแปลกใหม่จากผลงานอื่นๆ รางวัลต่าง ๆ ที่เคยได้รับในระดับประเทศและระดับนานาชาติ

๘. บรรณานุกรม

- ระบุรายการอ้างอิงที่ปรากฏอยู่ในเล่มรายงานผลงานนวัตกรรม และที่ใช้ในการศึกษาทั้งภายในประเทศและ/หรือต่างประเทศ

หมายเหตุ : ผลงานที่ส่งต้องไม่เป็นผลงานที่ลอกเลียน หรือนำผลงานส่วนใดส่วนหนึ่งของผู้ที่มีลิขสิทธิ์ไว้แล้วมาใช้ โดยไม่ได้รับอนุญาต หากมีผู้ร้องเรียน หรือสำนักงานเลขาธิการคุรุสภาตรวจสอบพบภายหลังก็ดี ผลงานนั้นจะไม่ได้รับการคัดสรร หรือหากได้รับรางวัลไปแล้ว รางวัลนั้นจะต้องถูกเพิกถอน และมีอันตกลไป

แบบ นร. ๒

แบบนำเสนอผลงานหนึ่งโรงเรียน หนึ่งนวัตกรรม
(กรณีผลงานที่ส่งเป็นการพัฒนาเพิ่มเติมหรือต่อยอดนวัตกรรมจากผลงานเดิม)

๑. ชื่อผลงานใหม่ (กรณีเปลี่ยนชื่อจากผลงานเดิม)

๒. ชื่อผลงานเดิม

๓. ปีที่ได้รับรางวัล (กรณีได้รับรางวัลหลายปีให้ระบุปีล่าสุด)

๔. รางวัลที่ได้รับ เหรียญทอง เหรียญเงิน เหรียญทองแดง

๕. ประเภทผลงานนวัตกรรม (ผลงานเดิม)

- | | |
|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> การจัดการกระบวนการเรียนรู้ | <input type="checkbox"/> การบริหารและจัดการสถานศึกษา |
| <input type="checkbox"/> สิ่งประดิษฐ์ และสื่อ | <input type="checkbox"/> จิตวิทยา |
| <input type="checkbox"/> เทคโนโลยีการศึกษา และ Digital For Learning | <input type="checkbox"/> หลักสูตร |
| <input type="checkbox"/> เทคโนโลยีการศึกษา | <input type="checkbox"/> แหล่งเรียนรู้ |
| <input type="checkbox"/> ดิจิทัลเพื่อการเรียนรู้ | <input type="checkbox"/> การวัดและประเมินผล |
| <input type="checkbox"/> อื่น ๆ | |

๖. สรุปสาระสำคัญ เปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างผลงานเดิมกับผลงานใหม่

	ผลงานเดิม	ผลงานใหม่
๑.กรอบแนวคิด		
๒.ขั้นตอนการพัฒนา		

	ผลงานเดิม	ผลงานใหม่
๓.ผลที่เกิดขึ้น		
๔.สิ่งที่ได้เรียนรู้		

.....